

## 12. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 2. Dönem Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı		2.Dönem	
			Okul Geneline Yapılacak Ortak Sınav	Okul Geneline Yapılacak Ortak Sınav
			3. Senaryo	3. Senaryo
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.		
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.		
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.		
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.		
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.		
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.		
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.		
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.		
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.		
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.		
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.		
		A.2.13. Metni yorumlar.		
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.		
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		
		B.4. Yazacağı metni planlar.		
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		1		

		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
	<b>SÖZLÜ İLETİŞİM</b>	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.			
		C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.			
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.			
		C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.			
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
		C.1.8. Konuşma provası yapar.			
		C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.			
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.			
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
<b>ŞİİR</b>	<b>OKUMA</b>	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	1		
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.			
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.			
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.			
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.			
		A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.			
		A.1.9. Şiiri yorumlar.		1	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		1	1
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.			
			<b>SÖZLÜ İLETİŞİM</b>	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	
	C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.				
	C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
	C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
	C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir				

<b>ROMAN</b>	<b>OKUMA</b>	A.2.1 Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.		
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	1	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.		
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.		
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.		
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	1	1
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1	
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.		
		A.2.13. Metni yorumlar.		1
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		1
		<b>YAZMA</b>	B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	
	B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
	B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.			
	B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.			
	B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
	<b>SÖZLÜ İLETİŞİ</b>	C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.		
C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.				
C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir				
	A.3.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		1	
	A.3.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.			

<b>TIYATRO</b>	<b>OKUMA</b>	A.3.3. Metnin tema ve konusunu belirler.			
		A.3.4. Metindeki çatışmaları belirler.		1	
		A.3.5. Metnin olay örgüsünü belirler.			
		A.3.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.		1	
		A.3.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.			
		A.3.8. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
		A.3.9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
		A.3.10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.		1	
		A.3.11. Metni yorumlar.			
		A.3.12. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.3.13 Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
		A.3.14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
		<b>YAZMA</b>	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		
			B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.					
<b>SÖZLÜ İLE</b>	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.				
	C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.				
<b>ME</b>	<b>OKUMA</b>	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.			
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.			
		A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.			
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
		A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
		A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
		A.4.10. Metin yazarın bakış açısını ayırt eder.			
		A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyai akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.			
		A.4.12. Metni yorumlar.			
		A.4.13. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.4.14. Türün ve dönemin/ akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		1	

DENE

NUTUK

YAZMA	A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		
	B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.		1
	B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.		
	B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.		
	B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.		
	B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.		
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.		
	C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.		
	C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.		
	C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.		
	C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir		
OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		
	A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.		
	A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.		
	A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.		
	A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.		
	A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.		
	A.4.11. Metinde fikri, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.		
	A.4.13. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
	A.4.14. Türün ve dönemin/ akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
	A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		