

9. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı 2.Dönem Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

KONU	Kazanımlar	2.Dönem 1. Sınav	2.Dönem 2.Sınav
		Okul Genelinde Yapılacak 1.Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak 2.Ortak Sınav
		1. Senaryo	2. Senaryo
ROMAN	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	BAKANLIK ORTAK SINAVI	
	A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.		
	A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.		
	A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.		
	A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.		
	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.		
	A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.		A.2.
	8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.		
	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.		
	A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.		
	A.2. 11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.		
	A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.		
	A.2. 13. Metni yorumlar.		
	A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
	A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		
	B.1.YAZMA KAZANIMLARI		
	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		
	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		
	B.4. Yazacağı metni planlar.		
	B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		
	B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.		
	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI		
	C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.		
C.1. 4. Konuşma metnini planlar.			
OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			

TİYATRO

A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler.	
A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler.	
A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.	
A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
A.3. 11. Metni yorumlar.	
A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
B.4. Yazacağı metni planlar.	
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
C.1. 8. Konuşma provası yapar.	
C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	
C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	

BİYOGRAFİ/OTOBİYOGRAFİ

A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1
A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	
A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.	1
A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.	1
A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.	
A.4.13 Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4.	
15. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
ATATÜRK'ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ	
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	1
B.4 Yazacağı metni planlar.	1
B.7 İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.	
C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	
C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	

MEKTUP/E-POSTA

C.1. 11. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.
C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.
A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.
A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.
A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.
A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.
A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.
A.4.8. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.
A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.
A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.
A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.
A.4.12. Metni yorumlar.
A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.
A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.
A.4.15 Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
YAZMA KAZANIMLARI B.1. Farklı türde metin yazar.
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.
B.4. Yazacağı metni planlar.
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.
C.2. 1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.
C.2. 2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.
C.2. 3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.
C.2. 4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.
C.2. 5. Dinlediklerini özetler.
C.2. 6. Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.
C.2. 7. Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.
C.2. 8. Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular
A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.
A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.	
A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.	
A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
B.1. Farklı türde metin yazar.	
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	1
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	
B.4. Yazacağı metni planlar.	
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.	
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	